

Διαγωνισμός :	ALL LADIES ADULTS LATIN - FINAL
Competition :	

SALONIKA OPEN

Κριτές - Adjudicators	
A	SAMMY BIJERANO
B	MITKO DIMITROF
C	LUCY VAIMAN
D	LORENA CRAVERO
E	ANGEL ALEXANDROV
F	OLEG LUKIANOFF

ΘΕΣΗ	ΟΜΑΔΑ	ΟΝΟΜΑ / ΣΧΟΛΗ	ΚΡΙΤΗΡΙΟ	ΕΥΡΟΣ	ΚΡΙΤΕΣ / ADJUDICATORS						ΒΑΘΜ.
RANK	TEAM	TEAM NAME / SCHOOL	CRITERION	RANGE	A	C	D	E	F		SCORE
1	G	GOLDEN STEPS 1	1. Συγχρονισμός / To be synchronized	1-15.0	12	15	15	11	9		62
		GOLDEN STEPS	2. Χορογραφία / Choreography	1-10.0	10	10	9	8	10		47
			3. Σκηνική Παρουσία / Scene Performance	1-10.0	8	10	9	7	10		44
			4. Τεχνική / Technique	1-10.0	5	10	9	6	7		37
			5. Μουσική / Music	1-5.0	5	5	5	4	5		24
					40	50	47	36	41	0 0	214
2	H	LETS DANCE ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ	1. Συγχρονισμός / To be synchronized	1-15.0	10	15	14	10	8		57
			2. Χορογραφία / Choreography	1-10.0	10	10	8	7	10		45
			3. Σκηνική Παρουσία / Scene Performance	1-10.0	10	10	8	6	10		44
			4. Τεχνική / Technique	1-10.0	5	9	9	6	7		36
			5. Μουσική / Music	1-5.0	4	5	4	3	5		21
					39	49	43	32	40	0 0	203
3	A	ASTERS THESSALONIKIS	1. Συγχρονισμός / To be synchronized	1-15.0	10	7	13	10	8		48
		ASTERS THESSALONIKIS	2. Χορογραφία / Choreography	1-10.0	8	7	8	7	9		39
			3. Σκηνική Παρουσία / Scene Performance	1-10.0	8	8	9	7	10		42
			4. Τεχνική / Technique	1-10.0	7	7	9	6	6		35
			5. Μουσική / Music	1-5.0	5	3	4	3	5		20
					38	32	43	33	38	0 0	184

ΗΜΙΤΕΛΙΚΟΣ

ΘΕΣΗ	ΟΜΑΔΑ	ΟΝΟΜΑ / ΣΧΟΛΗ	ΚΡΙΤΗΡΙΟ	ΕΥΡΟΣ	ΚΡΙΤΕΣ / ADJUDICATORS							ΒΑΘΜ.
RANK	TEAM	TEAM NAME / SCHOOL	CRITERION	RANGE	A	B	D	E	F			SCORE
1	H	LETS DANCE ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ	1. Συγχρονισμός / To be synchronized	1-15.0	11	14	14	8	13			60
			2. Χορογραφία / Choreography	1-10.0	9	9	9	7	10			44
			3. Σκηνική Παρουσία / Scene Performance	1-10.0	8	8	7	7	10			40
			4. Τεχνική / Technique	1-10.0	8	8	8	6	8			38
			5. Μουσική / Music	1-5.0	5	5	4	4	5			23
					41	44	42	32	46	0	0	205
2	G	GOLDEN STEPS 1	1. Συγχρονισμός / To be synchronized	1-15.0	12	13	14	10	14			63
		GOLDEN STEPS	2. Χορογραφία / Choreography	1-10.0	10	6	9	8	10			43
			3. Σκηνική Παρουσία / Scene Performance	1-10.0	9	4	8	8	10			39
			4. Τεχνική / Technique	1-10.0	9	3	8	7	8			35
			5. Μουσική / Music	1-5.0	5	4	5	4	5			23
					45	30	44	37	47	0	0	203
3	A	ASTERS THESSALONIKIS	1. Συγχρονισμός / To be synchronized	1-15.0	12	12	13	10	11			58
		ASTERS THESSALONIKIS	2. Χορογραφία / Choreography	1-10.0	8	7	8	7	8			38
		3. Σκηνική Παρουσία / Scene Performance	1-10.0	8	5	8	6	9	36			
		4. Τεχνική / Technique	1-10.0	8	4	9	6	5	32			
		5. Μουσική / Music	1-5.0	5	4	4	3	5	21			
					41	32	42	32	38	0	0	185
4	E	ALL STARS DANCE	1. Συγχρονισμός / To be synchronized	1-15.0	10	11	10	9	12			52
			2. Χορογραφία / Choreography	1-10.0	7	8	7	6	9			37
			3. Σκηνική Παρουσία / Scene Performance	1-10.0	8	7	7	7	10			39
			4. Τεχνική / Technique	1-10.0	6	8	6	6	5			31
			5. Μουσική / Music	1-5.0	3	4	3	3	5			18
					34	38	33	31	41	0	0	177

5	J	DOLCE VITA	1. Συγχρονισμός / To be synchronized	1-15.0	6	12	14	7	12			51
			2. Χορογραφία / Choreography	1-10.0	5	8	9	8	9			39
			3. Σκηνική Παρουσία / Scene Performance	1-10.0	6	7	7	7	8			35
			4. Τεχνική / Technique	1-10.0	4	7	8	6	6			31
			5. Μουσική / Music	1-5.0	4	3	4	4	5			20
					25	37	42	32	40			0
6	C	GOLDEN STEPS 2	1. Συγχρονισμός / To be synchronized	1-15.0	9	10	12	9	12			52
			2. Χορογραφία / Choreography	1-10.0	7	8	6	8	10			39
		GOLDEN STEPS	3. Σκηνική Παρουσία / Scene Performance	1-10.0	7	6	7	8	9			37
			4. Τεχνική / Technique	1-10.0	7	5	5	6	5			28
			5. Μουσική / Music	1-5.0	4	3	3	4	5			19
					34	32	33	35	41			0
7	I	DANCESPORT ACADEMY THESSALONIKI	1. Συγχρονισμός / To be synchronized	1-15.0	7	11	12	8	13			51
			2. Χορογραφία / Choreography	1-10.0	6	8	8	7	10			39
			3. Σκηνική Παρουσία / Scene Performance	1-10.0	7	7	6	7	9			36
			4. Τεχνική / Technique	1-10.0	5	6	6	6	7			30
			5. Μουσική / Music	1-5.0	3	4	3	3	5			18
					28	36	35	31	44			0
8	D	ROSE KARRA	1. Συγχρονισμός / To be synchronized	1-15.0	8	10	10	9	10			47
			2. Χορογραφία / Choreography	1-10.0	7	6	5	7	9			34
			3. Σκηνική Παρουσία / Scene Performance	1-10.0	7	6	6	6	8			33
			4. Τεχνική / Technique	1-10.0	6	4	5	5	4			24
			5. Μουσική / Music	1-5.0	5	4	2	3	5			19
					33	30	28	30	36			0

9	B	PASSO LIBRE	1. Συγχρονισμός / To be synchronized	1-15.0	9	10	11	8	10			48		
			2. Χορογραφία / Choreography	1-10.0	5	5	8	4	9			31		
			3. Σκηνική Παρουσία / Scene Performance	1-10.0	6	6	6	4	9			31		
			4. Τεχνική / Technique	1-10.0	5	4	5	4	4			22		
			5. Μουσική / Music	1-5.0	3	3	5	2	5			18		
					28	28	35	22	37	0	0	150		
10	F	ABANOT SELAVIGAIL	1. Συγχρονισμός / To be synchronized	1-15.0	5	8	9	6	8			36		
		ABIGAIL	2. Χορογραφία / Choreography	1-10.0	3	4	4	5	6			22		
			3. Σκηνική Παρουσία / Scene Performance	1-10.0	2	3	6	4	6			21		
			4. Τεχνική / Technique	1-10.0	2	2	4	3	1			12		
			5. Μουσική / Music	1-5.0	2	4	2	2	5			15		
					14	21	25	20	26	0	0	106		