

Διαγωνισμός :	JUNIORS ALL LADIES LATIN FINAL
Competition :	

SALONIKA OPEN

Κριτές - Adjudicators	
A	SAMMY BIJERANO
B	MITKO DIMITROV
C	ANGEL ALEXANDROV
D	GORDANA CVETKOVSKA
E	FILIO KARATZA

ΘΕΣΗ	ΟΜΑΔΑ	ΟΝΟΜΑ / ΣΧΟΛΗ	ΚΡΙΤΗΡΙΟ	ΕΥΡΟΣ	ΚΡΙΤΕΣ / ADJUDICATORS								ΒΑΘΜ.
RANK	TEAM	TEAM NAME / SCHOOL	CRITERION	RANGE	A	B	C	D	E				SCORE
1	J	DANCE ACADEMY ΒΟΛΟΥ 2	1. Συγχρονισμός / To be synchronized	1-15.0	14	9	9	15	9				56
		DANCE ACADEMY ΒΟΛΟΥ ΔΕΣΠΟ	2. Χορογραφία / Choreography	1-10.0	10	9	6	10	8,7				43,7
			3. Σκηνική Παρουσία / Scene Performance	1-10.0	10	10	7	10	8,5				45,5
			4. Τεχνική / Technique	1-10.0	8	8	6	10	8,5				40,5
			5. Μουσική / Music	1-5.0	5	5	4	5	4,8				23,8
					47	41	32	50	40	0	0		209,5
2	O	DANCE ACADEMY ΒΟΛΟΥ	1. Συγχρονισμός / To be synchronized	1-15.0	13	8	8	10	8,7				47,7
		DANCE ACADEMY ΒΟΛΟΥ ΔΕΣΠΟ	2. Χορογραφία / Choreography	1-10.0	9	8	7	10	8,7				42,7
			3. Σκηνική Παρουσία / Scene Performance	1-10.0	8	9	7	10	8,6				42,6
			4. Τεχνική / Technique	1-10.0	7	8	6	10	8,6				39,6
			5. Μουσική / Music	1-5.0	5	5	5	5	4,9				24,9
					42	38	33	45	40	0	0		197,5
3	K	DANCE ACADEMY ΚΑΒΑΛΑ GROUP 1	1. Συγχρονισμός / To be synchronized	1-15.0	12	9	9	12	9,2				51,2
		DANCE ACADEMY ΚΑΒΑΛΑ	2. Χορογραφία / Choreography	1-10.0	8	9	6	9	9				41
			3. Σκηνική Παρουσία / Scene Performance	1-10.0	8	10	8	8	9				43
			4. Τεχνική / Technique	1-10.0	7	9	6	8	9				39
			5. Μουσική / Music	1-5.0	4	5	4	4	5				22
					39	42	33	41	41	0	0		196,2

4	R	BURN THE FLOOR 2	1. Συγχρονισμός / To be synchronized	1-15.0	12	8	8	12	8,4			48,4	
		BURN THE FLOOR ΛΑΡΙΣΑΣ	2. Χορογραφία / Choreography	1-10.0	8	7	6	9	8,6				38,6
			3. Σκηνική Παρουσία / Scene Performance	1-10.0	10	10	7	9	7,5				43,5
			4. Τεχνική / Technique	1-10.0	7	7	5	9	7,5				35,5
			5. Μουσική / Music	1-5.0	5	5	4	5	4				23
					42	37	30	44	36				0
5	H	GOLDEN STEPS	1. Συγχρονισμός / To be synchronized	1-15.0	13	8	10	12	8,5			51,5	
			2. Χορογραφία / Choreography	1-10.0	8	7	6	9	8,2				38,2
			3. Σκηνική Παρουσία / Scene Performance	1-10.0	7	7	6	9	8				37
			4. Τεχνική / Technique	1-10.0	6	7	7	9	8				37
			5. Μουσική / Music	1-5.0	5	5	4	5	4,6				23,6
					39	34	33	44	37				0
6	E	LETS DANCE	1. Συγχρονισμός / To be synchronized	1-15.0	12	8	7	13	8			48	
		LETS DANCE ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ	2. Χορογραφία / Choreography	1-10.0	8	8	5	10	6				37
			3. Σκηνική Παρουσία / Scene Performance	1-10.0	8	9	5	10	6,6				38,6
			4. Τεχνική / Technique	1-10.0	4	7	5	10	6,5				32,5
			5. Μουσική / Music	1-5.0	4	5	3	5	3,5				20,5
					36	37	25	48	31				0

Διαγωνισμός :	JUNIORS ALL LADIES LATIN SEMIFINAL
Competition :	

SALONIKA OPEN

Κριτές - Adjudicators	
A	SAMMY BIJERANO
B	MITKO DIMITROV
C	ANGEL ALEXANDROV
D	GORDANA CVETKOVSKA
E	FILIO KARATZA

ΘΕΣΗ RANK	ΟΜΑΔΑ TEAM	ΟΝΟΜΑ / ΣΧΟΛΗ TEAM NAME / SCHOOL	ΚΡΙΤΗΡΙΟ CRITERION	ΕΥΡΟΣ RANGE	ΚΡΙΤΕΣ / ADJUDICATORS								ΒΑΘΜ. SCORE
1	J	DANCE ACADEMY ΒΟΛΟΥ 2	1. Συγχρονισμός / To be synchronized	1-15.0	14	9	12	15	8,5				58,5
		DANCE ACADEMY ΒΟΛΟΥ ΔΕΣΠΟ	2. Χορογραφία / Choreography	1-10.0	10	10	8	10	8,5				46,5
			3. Σκηνική Παρουσία / Scene Performance	1-10.0	10	9	8	10	8,5				45,5
			4. Τεχνική / Technique	1-10.0	8	8	8	10	7,5				41,5
			5. Μουσική / Music	1-5.0	5	5	5	5	4,5				24,5
					47	41	41	50	38	0	0		216,5
2	R	BURN THE FLOOR 2	1. Συγχρονισμός / To be synchronized	1-15.0	13	8	9	12	7,8				49,8
		BURN THE FLOOR ΛΑΡΙΣΑΣ	2. Χορογραφία / Choreography	1-10.0	9	9	6	10	7,7				41,7
			3. Σκηνική Παρουσία / Scene Performance	1-10.0	10	9	8	10	8				45
			4. Τεχνική / Technique	1-10.0	8	8	7	10	7,4				40,4
			5. Μουσική / Music	1-5.0	5	5	4	5	4,7				23,7
					45	39	34	47	36	0	0		200,6
3	K	DANCE ACADEMY KAVALA GROUP 1	1. Συγχρονισμός / To be synchronized	1-15.0	13	9	10	10	9				51
		DANCE ACADEMY KAVALA	2. Χορογραφία / Choreography	1-10.0	9	9	7	9	8,5				42,5
			3. Σκηνική Παρουσία / Scene Performance	1-10.0	9	9	7	9	8,7				42,7
			4. Τεχνική / Technique	1-10.0	9	9	7	8	9				42
			5. Μουσική / Music	1-5.0	5	5	4	4	4,3				22,3
					45	41	35	40	40	0	0		200,5

4	O	DANCE ACADEMY ΒΟΛΟΥ	1. Συγχρονισμός / To be synchronized	1-15.0	12	8	11	14	7,6			52,6
		DANCE ACADEMY ΒΟΛΟΥ ΔΕΣΠΟ	2. Χορογραφία / Choreography	1-10.0	10	9	7	10	7			43
		3. Σκηνική Παρουσία / Scene Performance	1-10.0	9	7	8	10	7	41			
		4. Τεχνική / Technique	1-10.0	8	7	7	10	6,6	38,6			
		5. Μουσική / Music	1-5.0	4	5	5	5	4	23			
					43	36	38	49	32			0
5	H	GOLDEN STEPS	1. Συγχρονισμός / To be synchronized	1-15.0	14	9	12	10	8,5			53,5
		2. Χορογραφία / Choreography	1-10.0	9	9	7	9	8	42			
		3. Σκηνική Παρουσία / Scene Performance	1-10.0	9	5	7	9	8	38			
		4. Τεχνική / Technique	1-10.0	8	8	8	9	7,5	40,5			
		5. Μουσική / Music	1-5.0	5	5	4	4	4,5	22,5			
					45	36	38	41	37			0
6	E	LETS DANCE	1. Συγχρονισμός / To be synchronized	1-15.0	12	8	11	12	8			51
		LETS DANCE ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ	2. Χορογραφία / Choreography	1-10.0	8	9	7	10	6			40
		3. Σκηνική Παρουσία / Scene Performance	1-10.0	8	8	8	10	7	41			
		4. Τεχνική / Technique	1-10.0	6	8	8	10	6	38			
		5. Μουσική / Music	1-5.0	4	5	5	5	3,5	22,5			
					38	38	39	47	31			0
7	P	PIROUETA DANCE STUDIO	1. Συγχρονισμός / To be synchronized	1-15.0	12	8	10	13	7,7			50,7
		2. Χορογραφία / Choreography	1-10.0	8	10	6	9	7	40			
		3. Σκηνική Παρουσία / Scene Performance	1-10.0	8	9	7	10	7,2	41,2			
		4. Τεχνική / Technique	1-10.0	7	8	7	9	6,7	37,7			
		5. Μουσική / Music	1-5.0	4	5	4	5	4,2	22,2			
					39	40	34	46	33			0
8	F	ALL STAR DANCE	1. Συγχρονισμός / To be synchronized	1-15.0	11	8	11	13	8			51
		2. Χορογραφία / Choreography	1-10.0	8	7	8	10	7	40			
		3. Σκηνική Παρουσία / Scene Performance	1-10.0	7	7	8	10	7,5	39,5			
		4. Τεχνική / Technique	1-10.0	6	7	8	10	7	38			
		5. Μουσική / Music	1-5.0	4	4	5	5	4	22			
					36	33	40	48	34			0

9	Q	DANCE ACADEMY KAVALA GROUP 2	1. Συγχρονισμός / To be synchronized	1-15.0	9	8	7	11	8,5		43,5	
		DANCE ACADEMY KAVALA	2. Χορογραφία / Choreography	1-10.0	8	9	6	9	9			41
			3. Σκηνική Παρουσία / Scene Performance	1-10.0	8	7	6	9	9			39
			4. Τεχνική / Technique	1-10.0	7	8	6	9	8,5			38,5
			5. Μουσική / Music	1-5.0	5	5	5	5	5			25
						37	37	30	43			40
10	L	BURN THE FLOOR 3	1. Συγχρονισμός / To be synchronized	1-15.0	11	8	8	9	7,5		43,5	
		BURN THE FLOOR ΛΑΡΙΣΑΣ	2. Χορογραφία / Choreography	1-10.0	8	7	7	9	7			38
			3. Σκηνική Παρουσία / Scene Performance	1-10.0	8	5	7	8	7,5			35,5
			4. Τεχνική / Technique	1-10.0	7	7	6	8	6,5			34,5
			5. Μουσική / Music	1-5.0	4	4	3	4	4			19
						38	31	31	38			33
11	I	DOLCE VITA	1. Συγχρονισμός / To be synchronized	1-15.0	9	9	8	8	8		42	
			2. Χορογραφία / Choreography	1-10.0	7	8	6	8	7,5			36,5
			3. Σκηνική Παρουσία / Scene Performance	1-10.0	8	9	5	8	7,5			37,5
			4. Τεχνική / Technique	1-10.0	7	8	6	7	7,5			35,5
			5. Μουσική / Music	1-5.0	4	5	3	3	4			19
						35	39	28	34			35
12	C	ΠΑΠΑΖΟΓΛΟΥ 2	1. Συγχρονισμός / To be synchronized	1-15.0	10	8	8	10	7		43	
		ΠΑΠΑΖΟΓΛΟΥ DANCE STUDIO	2. Χορογραφία / Choreography	1-10.0	7	8	6	10	7			38
			3. Σκηνική Παρουσία / Scene Performance	1-10.0	7	5	6	10	7			35
			4. Τεχνική / Technique	1-10.0	5	7	6	9	6			33
			5. Μουσική / Music	1-5.0	4	5	3	5	3,5			20,5
						33	33	29	44			31
13	N	SPORT AND DANCE	1. Συγχρονισμός / To be synchronized	1-15.0	9	8	7	8	7,5		39,5	
			2. Χορογραφία / Choreography	1-10.0	7	9	5	8	7			36
			3. Σκηνική Παρουσία / Scene Performance	1-10.0	8	8	6	8	7			37
			4. Τεχνική / Technique	1-10.0	6	8	5	7	6,4			32,4
			5. Μουσική / Music	1-5.0	4	5	2	4	3,8			18,8
						34	38	25	35			32

14	B	DANCE WITH ME	1. Συγχρονισμός / To be synchronized	1-15.0	12	7	7	8	6			43				
		BULGARIA	2. Χορογραφία / Choreography	1-10.0	6	7	5	7	6				31			
			3. Σκηνική Παρουσία / Scene Performance	1-10.0	6	5	6	8	6					31		
			4. Τεχνική / Technique	1-10.0	7	7	7	7	8						36	
			5. Μουσική / Music	1-5.0	5	5	4	3	3							20
					36	31	32	33	29							
15	M	VALENTINO BALLROOM DANCE CENTER	1. Συγχρονισμός / To be synchronized	1-15.0	10	7	6	7	5,5			35,5				
		2. Χορογραφία / Choreography	1-10.0	6	8	4	7	5,5	30,5							
		3. Σκηνική Παρουσία / Scene Performance	1-10.0	6	5	4	7	5,5					27,5			
		4. Τεχνική / Technique	1-10.0	6	7	4	6	5,5						28,5		
		5. Μουσική / Music	1-5.0	3	4	3	3	3,5							16,5	
				31	31	21	30	26								0
16	A	DANCEMANIA	1. Συγχρονισμός / To be synchronized	1-15.0	5	7	7	7	5			31				
		2. Χορογραφία / Choreography	1-10.0	3	7	6	6	5	27							
		3. Σκηνική Παρουσία / Scene Performance	1-10.0	4	5	2	6	5					22			
		4. Τεχνική / Technique	1-10.0	3	6	4	7	5						25		
		5. Μουσική / Music	1-5.0	3	4	2	3	3,8							15,8	
				18	29	21	29	24								0
17	D	ΣΧΟΛΗ ΧΟΡΟΥ ΤΡΟΙΖΗ ΜΕΛΙΝΑ	1. Συγχρονισμός / To be synchronized	1-15.0	5	6	4	5	5			25				
		ΤΡΟΙΖΗ ΜΕΛΙΝΑ	2. Χορογραφία / Choreography	1-10.0	3	7	3	6	5,5				24,5			
			3. Σκηνική Παρουσία / Scene Performance	1-10.0	4	5	2	5	5					21		
			4. Τεχνική / Technique	1-10.0	2	6	2	5	5						20	
			5. Μουσική / Music	1-5.0	2	2	1	3	3							11
					16	26	12	24	24							
18	G	HARISMA	1. Συγχρονισμός / To be synchronized	1-15.0	1	1	1	1	1			5				
		BULGARIA	2. Χορογραφία / Choreography	1-10.0	1	1	1	1	1				5			
			3. Σκηνική Παρουσία / Scene Performance	1-10.0	1	1	1	1	1					5		
			4. Τεχνική / Technique	1-10.0	1	1	1	1	1						5	
			5. Μουσική / Music	1-5.0	1	1	1	1	1							5
					5	5	5	5	5							