

Διαγωνισμός :	ALL LADIES YOUTH LATIN - ΤΕΛΙΚΟΣ
Competition :	

SALONIKA OPEN

Κριτές - Adjudicators	
A	VERICA VASILESKA
B	ΦΙΛΙΩ ΚΑΡΑΤΖΑ
C	GORAN KNEZEVICH
D	SAMMY BIDJERANO
E	ANGEL ALEKSANDROV

ΘΕΣΗ	ΟΜΑΔΑ	ΟΝΟΜΑ / ΣΧΟΛΗ	ΚΡΙΤΗΡΙΟ	ΕΥΡΟΣ	ΚΡΙΤΕΣ / ADJUDICATORS							ΒΑΘΜ.
RANK	TEAM	TEAM NAME / SCHOOL	CRITERION	RANGE	A	B	C	D	E			SCORE
1	L	ALL STARS	1. Συγχρονισμός / To be synchronized	1-15.0	15	8	14	9	10			56
			2. Χορογραφία / Choreography	1-10.0	10	8	9	10	9			46
			3. Σκηνική Παρουσία / Scene Performance	1-10.0	10	8	10	9	8			45
			4. Τεχνική / Technique	1-10.0	10	8	9	9	9			45
			5. Μουσική / Music	1-5.0	5	3	4	5	4			21
								50	35	46	42	40
2	B	BURN THE FLOOR	1. Συγχρονισμός / To be synchronized	1-15.0	14	12	10	7	10			53
		BURN THE FLOOR ΛΑΡΙΣΑΣ	2. Χορογραφία / Choreography	1-10.0	9	10	7	10	9			45
			3. Σκηνική Παρουσία / Scene Performance	1-10.0	9	10	8	9	8			44
			4. Τεχνική / Technique	1-10.0	9	10	6	8	8			41
			5. Μουσική / Music	1-5.0	4	4	5	5	4			22
							45	46	36	39	39	0
3	I	ALL STARS	1. Συγχρονισμός / To be synchronized	1-15.0	12	14	10	8	9			53
			2. Χορογραφία / Choreography	1-10.0	8	8	6	9	7			38
			3. Σκηνική Παρουσία / Scene Performance	1-10.0	8	8	7	9	7			39
			4. Τεχνική / Technique	1-10.0	8	8	5	7	8			36
			5. Μουσική / Music	1-5.0	3	5	4	5	3			20
								39	43	32	38	34

Διαγωνισμός :	ALL LADIES YOUTH LATIN - 1/2 ΗΜΙΤΕΛΙΚΟΣ
Competition :	

SALONIKA OPEN

Κριτές - Adjudicators	
A	VERICA VASILESKA
B	ΦΙΛΙΩ ΚΑΡΑΤΖΑ
C	GORAN KNEZEVICH
D	SAMMY BIDJERANO
E	ANGEL ALEKSANDROV

ΘΕΣΗ	ΟΜΑΔΑ	ΟΝΟΜΑ / ΣΧΟΛΗ	ΚΡΙΤΗΡΙΟ	ΕΥΡΟΣ	ΚΡΙΤΕΣ / ADJUDICATORS						ΒΑΘΜ.	
RANK	TEAM	TEAM NAME / SCHOOL	CRITERION	RANGE	A	B	C	D	E			SCORE
1	L	ALL STARS	1. Συγχρονισμός / To be synchronized	1-15.0	14,5	14,0	10,0	12,0	10,0			60,5
			2. Χορογραφία / Choreography	1-10.0	10,0	13,0	8,0	9,0	8,0			48,0
			3. Σκηνική Παρουσία / Scene Performance	1-10.0	9,5	12,0	8,0	10,0	8,0			47,5
			4. Τεχνική / Technique	1-10.0	10,0	8,0	7,0	8,0	8,0			41,0
			5. Μουσική / Music	1-5.0	5,0	5,0	4,0	5,0	4,0			23,0
							49,0	52,0	37,0			44,0
2	B	BURN THE FLOOR	1. Συγχρονισμός / To be synchronized	1-15.0	12,0	14,0	10,0	14,0	11,0			61,0
		BURN THE FLOOR ΛΑΡΙΣΑΣ	2. Χορογραφία / Choreography	1-10.0	8,0	12,0	8,0	9,0	8,0			45,0
			3. Σκηνική Παρουσία / Scene Performance	1-10.0	8,0	10,0	8,0	10,0	8,0			44,0
			4. Τεχνική / Technique	1-10.0	8,0	9,0	5,0	9,0	7,0			38,0
			5. Μουσική / Music	1-5.0	4,3	5,0	4,0	5,0	4,0			22,3
						40,3	50,0	35,0	47,0			38,0
3	I	ALL STARS	1. Συγχρονισμός / To be synchronized	1-15.0	13,0	13,0	7,0	10,0	8,0			51,0
			2. Χορογραφία / Choreography	1-10.0	9,3	11,0	5,0	8,0	6,0			39,3
			3. Σκηνική Παρουσία / Scene Performance	1-10.0	8,5	11,0	6,0	9,0	5,0			39,5
			4. Τεχνική / Technique	1-10.0	9,5	9,0	3,0	6,0	6,0			33,5
			5. Μουσική / Music	1-5.0	4,8	5,0	4,0	5,0	3,0			21,8
							45,1	49,0	25,0			38,0

4	H	LETS DANCE	1. Συγχρονισμός / To be synchronized	1-15.0	11,0	13,0	4,0	5,0	9,0				42,0	
		LETS DANCE ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ	2. Χορογραφία / Choreography	1-10.0	8,5	8,0	3,0	5,0	7,0				31,5	
			3. Σκηνική Παρουσία / Scene Performance	1-10.0	8,3	8,0	3,0	4,0	6,0				29,3	
			4. Τεχνική / Technique	1-10.0	9,3	8,0	3,0	4,0	5,0				29,3	
			5. Μουσική / Music	1-5.0	3,8	4,0	2,0	4,0	4,0				17,8	
							40,9	41,0	15,0	22,0	31,0	0,0	0,0	149,9
5	K	DANZART	1. Συγχρονισμός / To be synchronized	1-15.0	14,0	11,0	4,0	4,0	6,0				39,0	
			2. Χορογραφία / Choreography	1-10.0	9,5	11,0	3,0	5,0	5,0				33,5	
			3. Σκηνική Παρουσία / Scene Performance	1-10.0	8,8	9,0	3,0	5,0	5,0				30,8	
			4. Τεχνική / Technique	1-10.0	9,6	6,0	2,0	4,0	4,0				25,6	
			5. Μουσική / Music	1-5.0	4,8	4,0	3,0	3,0	2,0				16,8	
							46,7	41,0	15,0	21,0	22,0	0,0	0,0	145,7
6	F	ALL STARS	1. Συγχρονισμός / To be synchronized	1-15.0	10,0	9,0	5,0	4,0	5,0				33,0	
			2. Χορογραφία / Choreography	1-10.0	9,1	7,0	4,0	5,0	6,0				31,1	
			3. Σκηνική Παρουσία / Scene Performance	1-10.0	9,0	7,0	5,0	5,0	6,0				32,0	
			4. Τεχνική / Technique	1-10.0	9,0	7,0	3,0	4,0	6,0				29,0	
			5. Μουσική / Music	1-5.0	4,6	3,0	4,0	3,0	3,0				17,6	
							41,7	33,0	21,0	21,0	26,0	0,0	0,0	142,7
7	J	DANCE ACADEMY	1. Συγχρονισμός / To be synchronized	1-15.0	13,1	10,0	5,0	6,0	6,0				40,1	
		DANCE ACADEMY ΒΟΛΟΥ	2. Χορογραφία / Choreography	1-10.0	9,2	10,0	3,0	4,0	5,0				31,2	
			3. Σκηνική Παρουσία / Scene Performance	1-10.0	7,0	10,0	3,0	4,0	4,0				28,0	
			4. Τεχνική / Technique	1-10.0	8,8	7,0	2,0	5,0	5,0				27,8	
			5. Μουσική / Music	1-5.0	3,5	4,0	2,0	3,0	3,0				15,5	
							41,6	41,0	15,0	22,0	23,0	0,0	0,0	142,6

8	D	THE STUDIO KIRSTYHELEN	1. Συγχρονισμός / To be synchronized	1-15.0	8,5	11,0	5,0	3,0	6,0			33,5	
		THE STUDIO DANCE by Kirsty Hel	2. Χορογραφία / Choreography	1-10.0	9,5	8,0	6,0	4,0	6,0			33,5	
		3. Σκηνική Παρουσία / Scene Performance	1-10.0	8,5	8,0	3,0	5,0	6,0	30,5				
		4. Τεχνική / Technique	1-10.0	8,5	7,0	3,0	4,0	5,0	27,5				
		5. Μουσική / Music	1-5.0	4,0	4,0	3,0	3,0	2,0	16,0				
						39,0	38,0	20,0	19,0	25,0	0,0	0,0	141,0
9	E	DANCEMANIA	1. Συγχρονισμός / To be synchronized	1-15.0	9,0	12,0	5,0	4,0	4,0			34,0	
		2. Χορογραφία / Choreography	1-10.0	9,5	8,0	4,0	4,0	7,0	32,5				
		3. Σκηνική Παρουσία / Scene Performance	1-10.0	8,6	8,0	3,0	6,0	4,0	29,6				
		4. Τεχνική / Technique	1-10.0	8,6	7,0	3,0	5,0	5,0	28,6				
		5. Μουσική / Music	1-5.0	4,5	3,0	3,0	3,0	2,0	15,5				
						40,2	38,0	18,0	22,0	22,0	0,0	0,0	140,2
10	G	DOLCE VITA	1. Συγχρονισμός / To be synchronized	1-15.0	10,5	11,0	4,0	4,0	5,0			34,5	
		2. Χορογραφία / Choreography	1-10.0	7,5	8,0	3,0	4,0	5,0	27,5				
		3. Σκηνική Παρουσία / Scene Performance	1-10.0	8,1	8,0	3,0	4,0	5,0	28,1				
		4. Τεχνική / Technique	1-10.0	9,1	8,0	2,0	4,0	6,0	29,1				
		5. Μουσική / Music	1-5.0	4,0	4,0	2,0	3,0	2,0	15,0				
						39,2	39,0	14,0	19,0	23,0	0,0	0,0	134,2
11	M	VISTA TWO	1. Συγχρονισμός / To be synchronized	1-15.0	7,5	8,0	4,0	4,0	5,0			28,5	
		VISTA	2. Χορογραφία / Choreography	1-10.0	5,0	7,0	3,0	5,0	5,0			25,0	
		3. Σκηνική Παρουσία / Scene Performance	1-10.0	6,0	8,0	3,0	5,0	4,0	26,0				
		4. Τεχνική / Technique	1-10.0	7,0	7,0	3,0	4,0	5,0	26,0				
		5. Μουσική / Music	1-5.0	3,0	3,0	2,0	3,0	2,0	13,0				
						28,5	33,0	15,0	21,0	21,0	0,0	0,0	118,5

12	C	ΡΥΘΜΟΣ & ΚΙΝΗΣΗ	1. Συγχρονισμός / To be synchronized	1-15.0	7,0	10,0	3,0	2,0	5,0				27,0	
		ΓΥΜΝΑΣΤΗΡΙΟ ΡΥΘΜΟΣ & ΚΙΝΗΣΗ	2. Χορογραφία / Choreography	1-10.0	6,0	7,0	2,0	2,0	5,0				22,0	
			3. Σκηνική Παρουσία / Scene Performance	1-10.0	6,0	11,0	2,0	4,0	4,0				27,0	
			4. Τεχνική / Technique	1-10.0	7,0	7,0	2,0	3,0	4,0				23,0	
			5. Μουσική / Music	1-5.0	3,0	4,0	2,0	2,0	1,0				12,0	
					29,0	39,0	11,0	13,0	19,0	0,0	0,0	111,0		
13	A	ABIGAIL	1. Συγχρονισμός / To be synchronized	1-15.0	8,0	10,0	3,0	2,0	7,0				30,0	
			2. Χορογραφία / Choreography	1-10.0	7,0	7,0	2,0	1,0	5,0				22,0	
			3. Σκηνική Παρουσία / Scene Performance	1-10.0	6,5	7,0	2,0	2,0	5,0				22,5	
			4. Τεχνική / Technique	1-10.0	5,0	7,0	2,0	2,0	5,0				21,0	
			5. Μουσική / Music	1-5.0	2,0	3,0	1,0	2,0	2,0				10,0	
					28,5	34,0	10,0	9,0	24,0	0,0	0,0	105,5		